

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Республики Бурятия**  
**МО "Кяхтинский район"**  
**МБОУ "Баин-Булакская ООШ"**

РАССМОТРЕНО

руководитель МО

Васильева А.А.

Протокол № 1 от «25»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по  
УВР

Гуляева И.П.

Протокол № 1  
от «28» августа 2023 г

УТВЕРЖДЕНО

директор



Тсыдыпова Д.Г.-Ц.

Приказ № 33 от «1»  
сентябрь 2023 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 3830122)

**учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

для обучающихся 8 класса

**с Ара-Алцагат 2023**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для 8 класса составлена на основе образовательной программы МАОУ «Демиховский лицей», авторской программы курса английского языка для общеобразовательных учреждений О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, Н.В.Языковой (Москва: Дрофа, 2013).

Рабочая программа обеспечена УМК О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой "Rainbow English" для 8 класса (2013 год) общеобразовательных учреждений (7-ой год обучения; Москва: Дрофа, 2014).

### *Общая характеристика курса*

Концептуальной основой построения учебной дисциплины «Английский язык» в 8 классе являются личностно-деятельностный, компетентностный, коммуникативно-когнитивный, межкультурный подходы к образованию в области иностранных языков в общеобразовательной школе, которые позволяют учитывать возрастные изменения учащихся основной школы, обусловленные переходом от детства к отрочеству. Рассмотрим возрастные особенности учащихся основной общеобразовательной школы.

**1. Смена ведущего вида деятельности.** На данном этапе на смену учения как ведущего вида деятельности младших школьников приходит общение со сверстниками, взрослыми, что создает прекрасные условия для организации парного, группового общения, моделирования ситуаций Межкультурного общения со сверстниками за рубежом, использования ресурсов Интернета для организации непосредственного общения, выполнения международных проектов и т. п.

**2. Повышение познавательной и творческой активности,** желание выйти за пределы учебной программы дают возможность широкого использования творческих заданий, усложняющихся речевых задач в процессе формирования языковой, речевой и социокультурной компетенций, более активное использование проектных заданий, ролевых и деловых игр, драматизации как на уроках, так и во внеклассной работе.

**3. Формирование организационных способностей, повышение личной ответственности** за коллективно принятое решение, что позволяет более активно внедрять проектные задания, предполагающие умение работать в команде, выполнять роль лидера, соотносить свои личные интересы с интересами группы, нести ответственность за порученный раздел проектной работы.

**4. Становление подлинной индивидуальности, более высокого уровня самостоятельности** дает возможность особенно в 8—9 классах увеличить объем работы, связанный с поиском и сбором страноведческой, культурологической информации в Интернете, выполнением индивидуальных и групповых творческих заданий.

**5. Формирование и развитие мотивов учения,** связанных со стремлением к личностному самосовершенствованию —самопознанию, самовыражению, самоутверждению, с желанием расширить и углубить свои знания, совершенствовать уровень владения иностранным языком. Этому во многом способствует увеличение доли речевых задач, предполагающих обмен мнениями, аргументацию своих суждений, более активное использование заданий, связанных с подготовкой электронных презентаций по изучаемой теме или выполненному проекту.

**6. Формирование системы ценностных ориентаций, формирование образа своего Я, осознание своей гражданской и этнокультурной идентичности** становится возможным в процессе сопоставления явлений и фактов изучаемой и родной культур, в результате чего формируется уважение к представителям других культур, эмпатия, толерантность.

**7. Возрастающая интеллектуальная активность, преобладание логического мышления** дают возможность полноценно формировать и совершенствовать универсальные умственные действия анализа, синтеза, обобщения, абстрагирования,

специальные учебные навыки и умения, в целом учебно-познавательную компетенцию школьников.

Таким образом, центром образовательного процесса становится ученик с его индивидуальными и личностными характеристиками, ценностными ориентациями, интересами, склонностями, мотивами. И важно направить процесс бурного физического, интеллектуального и духовного развития.

Учащихся данной возрастной группы на формирование иноязычной коммуникативной компетенции, потребности учащихся пользоваться иностранным языком как средством общения, познания, самореализации, социальной адаптации. Учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, предопределяет обучения английскому языку как одному из языков международного общения.

## ЦЕЛИ

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

➤ развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:

— речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

— языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

— социокультурная/межкультурная компетенция—приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

— компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

— учебно-познавательная компетенция — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности;

➤ развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:

— формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтничном мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;

— формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;

— развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

— осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

## ЗАДАЧИ

К основным **задачам** программы относятся:

- Конкретизация содержания предметных тем примерной программы.
- Распределение учебных часов по темам курса и последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, внутрипредметных и межпредметных связей.
- Конкретизация методов и технологий обучения.
- Формировать целостное представление о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях, навыках и способах деятельности.
- Направить материал курса на типичные явления культуры.
- Учитывать выделять общее и специфичное.
- Развивать понимание и доброе отношение к стране, её людям, традициям.
- Развивать навыки аудирования, говорения, чтения аутентичных текстов с общим охватом содержания, с детальным пониманием, с пониманием особой информации; письма.
- Развивать умения сравнивать, высказывать собственное мнение.
- Ознакомить учащихся с основами грамматики, дать представления о некоторых отступлениях от правил, научить видеть различия.
- Помочь школьникам усвоить единство теории и практики в процессе познания.
- Развивать творческие способности у школьников, осознанные мотивы учения.
- Расширить лингвистического кругозора учащихся;
- Развивать умения использовать иностранный язык как средство общения;
- Развивать личностные качества учащихся – внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;
- Развивать эмоциональную сферу детей в процессе обучающих игр с использованием иностранного языка;
- Обучать учащихся универсальным познавательным стратегиям и поиску учебной информацией в сети Интернет, а также умению работать в паре, группе.

### Место предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом и годовым календарным графиком МАОУ «Демиховский лицей» на изучение английского языка в 8а, 8б и 8в классах выделено 102 часа в год из расчета трёх часов в неделю при 34 учебных неделях.

Промежуточная аттестация проводится в форме итоговой комбинированной контрольной работы.

### Обоснование выбора данной авторской программы

Настоящая программа учитывает основные требования, предъявляемые к современным УМК по иностранным языкам, соотносится с действующей примерной программой обучения английскому языку в основной общеобразовательной школе, ориентирована на общеевропейские компетенции владения иностранным языком.

# Содержание

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе обучения. Программа вычлняет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся. Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, в определенной степени подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. По мере приобретения учащимися языкового опыта необходимость в адаптации и сокращении такого типа уменьшается. Таким образом, УМК для 8 и 9 классов содержат преимущественно тексты из оригинальных источников. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из Всемирной сети и др.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

- 1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);
- 2) навыки и умения коммуникативной компетенции:
  - речевая компетенция (умение аудирования, чтения, говорения, письма);
  - языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);
  - социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);
  - учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);
  - компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

## 1. Мои друзья и я.

Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

## 2. Досуг и увлечения.

Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр. Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха.

## 3. Здоровый образ жизни.

Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нем.

## 4. Школьное образование.

Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.

## 5. Профессии в современном мире.

Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

## 6. Вселенная и человек.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей среды. Климат, погода. Особенности проживания в городской/сельской местности.

7. Технический прогресс: достижения науки и техники, транспорт.

8. Средства массовой информации и коммуникации.

Пресса, телевидение, радио, Интернет.

9. Родная страна и страны изучаемого языка.

Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Указанные сферы общения предлагаются учащимся на протяжении пяти лет обучения с определенной цикличностью. Тематика знакомых учебных ситуаций варьируется, расширяется, углубляется, однако на каждом новом этапе обучения учащиеся знакомятся с неизвестными им ранее учебными ситуациями. Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

Для контроля уровня знаний в рабочую программу необходимо включить опросы лексики, тесты и контрольные работы, предусмотренные примерной (авторской) программой.

Формы промежуточного и итогового контроля: лексико-грамматические тесты, письменные контрольные работы, тестовые задания на аудирование и чтение, устный опрос. Ведущий вид контроля – тестирование.

Рабочая программа предусматривает систему контроля всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. Текущий контроль осуществляется на каждом уроке. После изучения каждой темы проводятся тесты по всем видам речевой деятельности, что позволяет оценить коммуникативные умения обучающихся в аудировании, говорении, чтении и письме и убедиться в том, что языковой и речевой материал ими усвоен.

## Планируемые результаты.

В результате изучения английского языка ученик 8 класса должен

*Знать/понимать:*

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

*Уметь:*

**Говорение**

## 1. Диалогическая речь:

Уметь вести:

- диалоги этикетного характера,
- диалог-расспрос,
- диалог-побуждение к действию,
- диалог – обмен мнениями,
- комбинированные диалоги.

Объём диалога –4–5 реплик (8–9 классы) со стороны каждого учащегося.

## 2. Монологическая речь

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-оценочные суждения), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объём монологического высказывания –10–12 фраз.

### Аудирование

- понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

### Чтение

- читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

### Письменная речь

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30–40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма – около 80-90 слов, включая адрес;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

## Тематическое планирование.

Тема	Предметное содержание речи	Кол-во часов
<b>РАЗДЕЛ 1</b> "Спорт."	Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс.	<b>23</b>

<b>РАЗДЕЛ 2</b> "Искусство. Театр."	Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярное развлечение. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского.	<b>22</b>
<b>РАЗДЕЛ 3</b> "Искусство. Кино."	Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы.	<b>25</b>
<b>РАЗДЕЛ 4</b> "Выдающиеся люди мира. "	Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза.	<b>22</b>
<b>РАЗДЕЛ 5</b> <b>ПОВТОРЕНИЕ</b>		<b>10</b>

### Поурочное планирование.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименования разделов и тем</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Контрольные</b>	<b>дата</b>
<b>Раздел 1 "Спорт." (23 ч.)</b>				
1.	Мои летние каникулы. Диалогическая речь.	1		
2.	Употребление конструкции used to.	1		
3.	Введение новых лексических единиц по теме «Спорт»	1		
4.	Сравнительная форма наречия little	1		
5.	Работа с текстом «Популярные виды спорта»	1		
6.	Традиционные виды спорта в России.	1		
7.	Спорт в Великобритании.	1		
8.	Новые ЛЕ по теме «Спортивная одежда». Синонимы team и crew.	1		
9.	Древние Олимпийские игры. Активизация лексики по теме «Спортивная одежда».	1		
10.	Прошедшее совершенное время	1		
11.	Прошедшее совершенное время. Ключевые слова. Развитие навыков аудирования по теме «Виды спорта»	1		



12.	Новые ЛЕ по теме «Соревнование». Предлоги места.	1		
13.	Современные Олимпийские игры. Обсуждение по плану «Летние и зимние Олимпийские игры»	1		
14.	Высказывание предложений по модели Lets.../How about.../Why not...?	1		
15.	Введение лексики по теме «Спортивное снаряжение»	1		
16.	Развитие навыков аудирования по теме «Как появился лыжный спорт». Введение новых ЛЕ.	1		
17.	Употребление и значение слова else.	1		
18.	Развитие навыков говорения по теме "Значение спорта в нашей школе".	1		
19.	Закрепление и расширение материала по теме «Спорт» - История возникновения спортивных игр.	1		
20.	Словообразование прилагательных при помощи суффиксов –ic, -al. Фразовый глагол End. Синонимы end и finish.	1		
21.	Активизация лексических навыков по теме «Спорт»	1		
22.	Тест по теме "Спорт. Олимпийские игры".	1		
23.	Анализ выполнения теста. Развитие монологической речи по теме "Что мне нравится в спорте".	1		
24.	Работа с текстом "Продвинутый ребёнок". Образование отрицательных и вопросительных предложений в Past Perfect.	1		
25.	Особенности употребления прошедших времен с предлогами after и before. Новые ЛЕ.	1		
26.	Как ты проводишь свободное время?	1		
27.	История развлечений.	1		
28.	Введение лексики по теме «В театре». Составление диалога по плану.	1		
29.	Косвенная речь.	1		
30.	Употребление предлогов to и for после слова ticket.	1		
31.	Визит в Большой Театр.	1		
32.	Глаголы в косвенной речи. Согласование времён.	1		
33.	Развитие навыков аудирования по теме "Хобби". Новые ЛЕ.	1		
34.	Великий Уильям Шекспир.	1		
35.	Шекспир и театр.	1		
36.	Указатели времени в косвенной речи.	1		
37.	Новые ЛЕ. Развитие навыков диалогической речи.	1		
38.	Творчество Шекспира.	1		
39.	Употребление "time words" для выстраивания последовательности повествования.	1		

40.	Закрепление и расширение материала по теме «Театр» - Известные российские театры.	1		
41.	Театр Глобус в наши дни. Словообразование: существительные при помощи суффиксов –ance/-ence и –ist. Фрагмент глагола Hold.	1		
42.	Что такое пантомима? Значение слов like и alike в словосочетаниях.	1		
43.	Активизация лексических навыков по теме "Театр".	1		
44.	Тест по теме "Театральное искусство в России и в Англии".	1		
45.	Анализ выполнения теста. Развитие монологической речи по теме "Театры в России и в Англии".	1		
46.	История кинематографа. Как всё начиналось. Новые ЛЕ.	1		
47.	Артикль the с названиями (кино-)театров, музеев, картинных галерей.	1		
48.	Чарли Чаплин.	1		
49.	Голливуд. Past Perfect и Past Perfect Progressive в косвенной речи.	1		
50.	Past Simple в косвенной речи	1		
51.	Введение ЛЕ и фраз по теме "Фильмы".	1		
52.	Согласование времен.	1		
53.	Кинозвёзды XX века.	1		
54.	Новые ЛЕ по теме "Типы фильмов".	1		
55.	Развитие навыков аудирования по теме «Популярные фильм-студии». Новые ЛЕ по теме «Поход в кино».	1		
56.	Степени сравнения прилагательных late и old.	1		
57.	Давайте сходим в кино!	1		
58.	Степени образования прилагательных far и near.	1		
59.	Развитие монологической речи по теме «Главные актеры фильма Человек-паук».	1		
60.	Новые ЛЕ по теме "Просмотр фильма".	1		
61.	Собирательные имена существительные.	1		
62.	Слова с официальным и неофициальным значением в английском языке.	1		
63.	Закрепление и расширение материала по теме «Кино» - творчество Уолта Диснея.	1		
64.	Словообразование: прилагательные при помощи суффикса –ish.	1		
65.	Фразовый глагол see. Развитие монологической речи по теме «Кино в наши дни».	1		
66.	Работа с текстом «Фильм «War Horse».	1		
67.	Активизация лексических навыков по теме "Кино".	1		
68.	Тест по теме "Российский и американский	1		

	кинематограф".			
69.	Анализ выполнения теста. Развитие диалогической речи по теме "Выражение предпочтений в жанрах фильмов".	1		
70.	Развитие монологической речи по теме "Кинематограф в России".	1		
71.	Знаменитые люди.	1		
72.	Страдательный залог.	1		
73.	Новые ЛЕ по теме "Знаменитости".	1		
74.	Знаменитые художники мира.	1		
75.	Исаак Ньютон.	1		
76.	Екатерина Великая. Синонимы to learn и to study	1		
77.	Переходные глаголы в страдательном залоге. Новые ЛЕ по теме "Достижения знаменитых людей".	1		
78.	Великие люди. А. Грибоедов. М. Ломоносов.	1		
79.	Значение словосочетаний to be made of/from. Новые ЛЕ по теме "Категория материалов".	1		
80.	Бенджамин Франклин.	1		
81.	Предлоги в страдательном залоге.	1		
82.	Г. Нельсон. Развитие грамматических навыков по теме "Страдательный залог".	1		
83.	Королева Виктория. Глагол have to в страдательном залоге.	1		
84.	Королева Елизавета II. Употребление прилагательных вместо наречий.	1		
85.	Закрепление и расширение материала по теме "Знаменитости". Шедевры.	1		
86.	Стив Джобс суффиксы dom, -hood, -ship, -ism.	1		
87.	Фразовый глагол put. Развитие монологической речи по теме "Знаменитые люди".	1		
88.	Американские президенты.	1		
89.	Конфуций.	1		
90.	Активизация лексических навыков по теме "Знаменитые люди".	1		
91.	Тест по теме "Биография выдающихся людей".	1		
92.	Анализ выполнения теста. Монологические высказывания по теме "Знаменитые люди".	1		
<b>Раздел 5 "Повторение." (10 ч.)</b>				
93.	Повторение пройденного. Закрепление фразовых глаголов.	1		
94.	Повторение пройденного (аудирование текстов и беседа по прослушанному).	1		
95.	Повторение пройденного (устная практика по пройденным темам).	1		
96.	Повторение пройденного (лексические упражнения).	1		

97.	Повторение пройденного (грамматические упражнения).	1		
98.	Итоговая комбинированная контрольная работа за курс обучения.	1		
99.	Викторина по теме " Искусство и Выдающиеся люди мира".	1		
100.	Обобщающий урок. Занимательные упражнения и задания.	1		
101.	Обобщающий урок. Грамматический ринг.	1		
102.	Повторение пройденного (беседа на свободные темы). Итоги работы за год.	1		

## **Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

### УЧЕБНО–МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ:

- Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К. М. Учебник «Rainbow English» I часть - М.: Дрофа, 2015.
- Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К. М. Учебник «Rainbow English» II часть - М.: Дрофа, 2015.
- Афанасьева О.В., Михеева И.В., Языкова Н.В., Колесникова Е.А.. Авторская программа к учебнику английского языка «Rainbow English” для основного общего образования. (5-9 классы) - М.: Дрофа, 2013.
- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала.
- Дополнительные пособия различных авторов.
- Интернет-ресурсы.

### ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ОБОРУДОВАНИЯ:

- Колонки
- Магнитофон
- Монитор
- Проектор
- Процессор

### МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

- Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К. М. Аудио CD «Rainbow English» для 8 класса общеобразовательных школ – М.: Дрофа, 2014.